

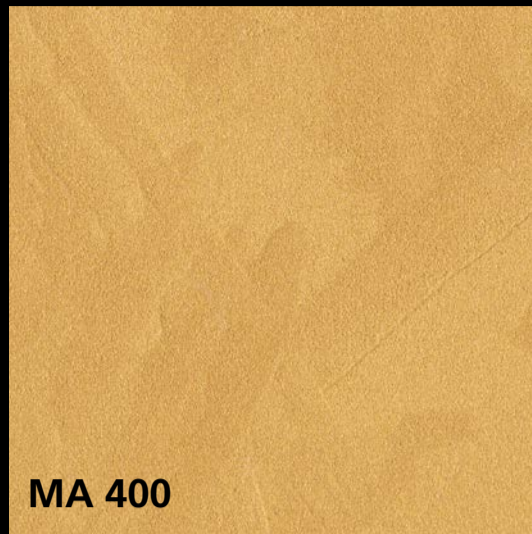
4 MONDO ANTICO

Für die verschiedenen Farbtöne werden unterschiedliche CASA COLOR Abtönkonzentrate benötigt. Die Mischverhältnisse sind unter den jeweiligen Farbtönen angegeben. Die Abtönkonzentrate sind mit einer 2-stelligen Nummer gekennzeichnet.

Vor Gebrauch CASA COLOR in das Gebinde geben und gründlich umrühren.



Das Produkt wird mit der Bürste aufgetragen.



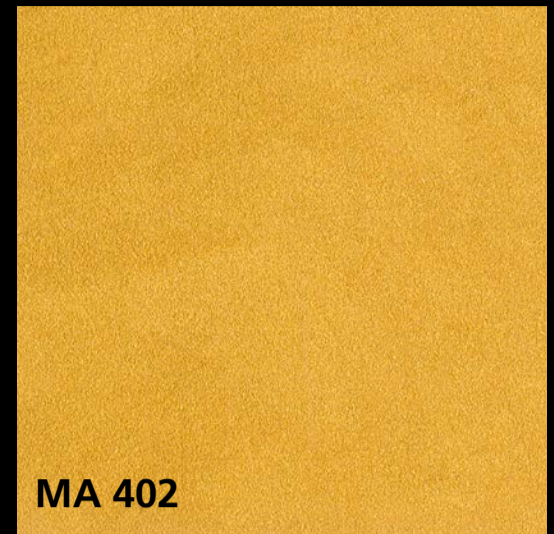
MA 400

MONDO ANTICO
ohne Abtöner



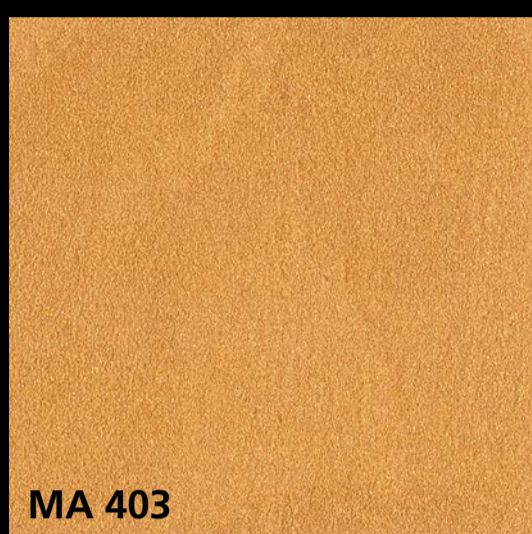
MA 401

Abtönen mit
1x 40



MA 402

Abtönen mit
4x 40



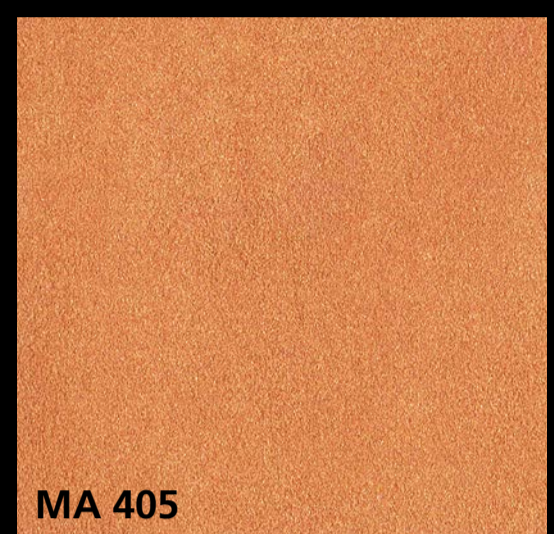
MA 403

Abtönen mit
2x 34



MA 404

Abtönen mit
4x 34



MA 405

Abtönen mit
2x 35



MA 406

Abtönen mit
4x 35



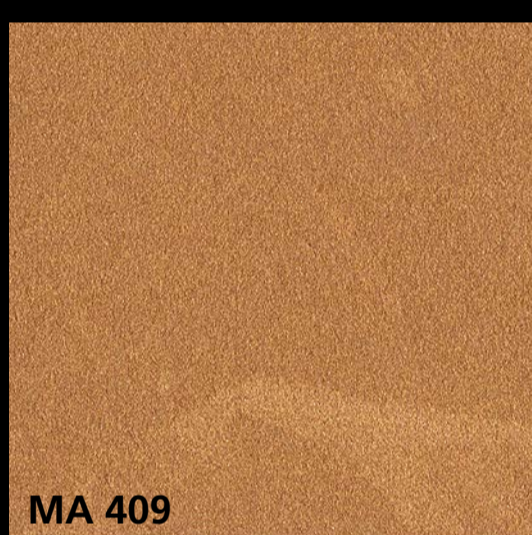
MA 407

Abtönen mit
2x 29



MA 408

Abtönen mit
4x 29 + 1x 30



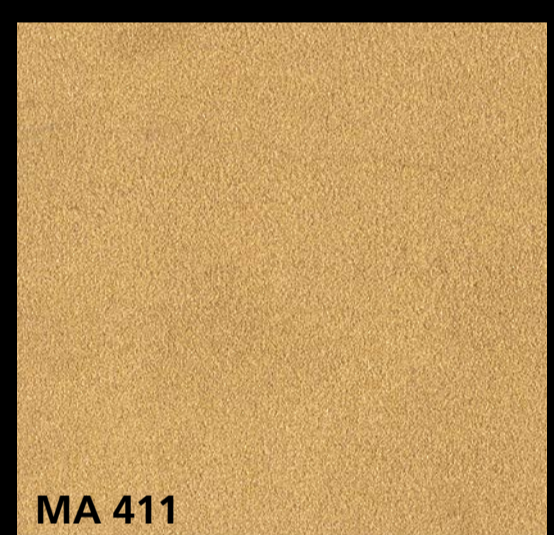
MA 409

Abtönen mit
4x 35 + 1x 44



MA 410

Abtönen mit
4x 35 + 1x 31



MA 411

Abtönen mit
1x 36



MA 412

Abtönen mit
4x 36



MA 413

Abtönen mit
4x 36 + 1x 44



MA 414

Abtönen mit
4x 30 + 1x 31



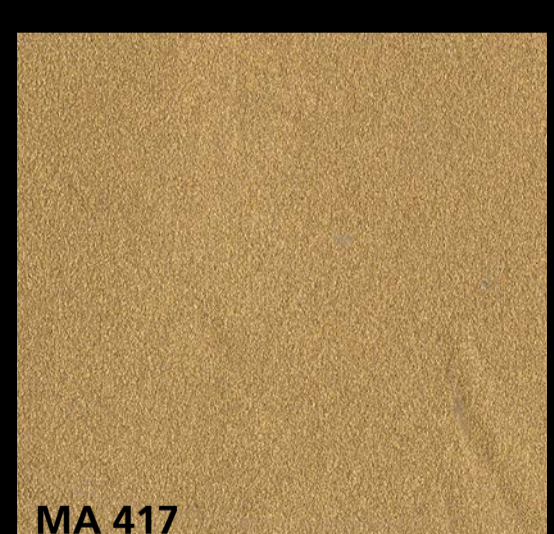
MA 415

Abtönen mit
1x 44



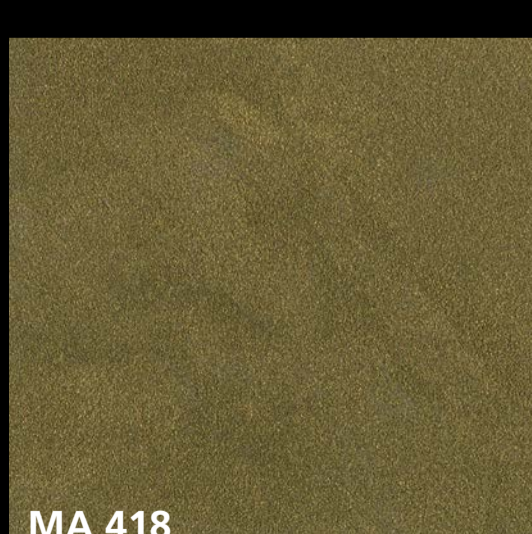
MA 416

Abtönen mit
4x 30 + 1x 44



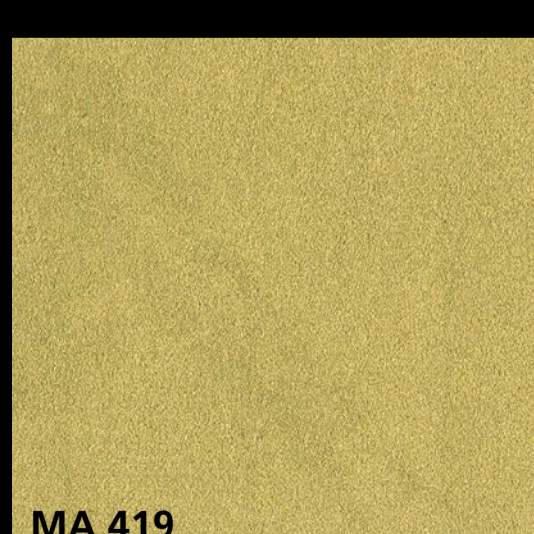
MA 417

Abtönen mit
2x 36



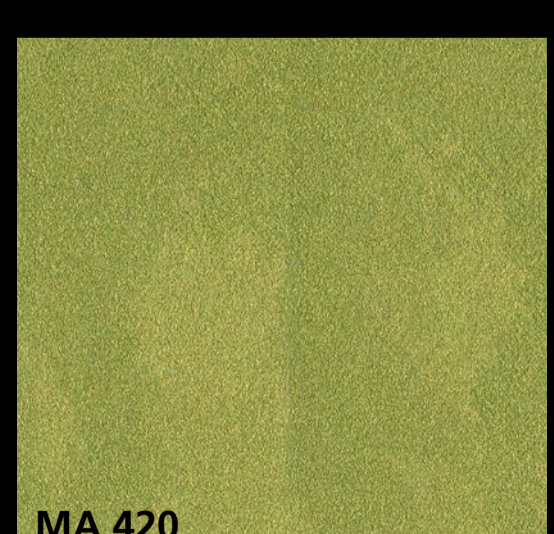
MA 418

Abtönen mit
4x 31



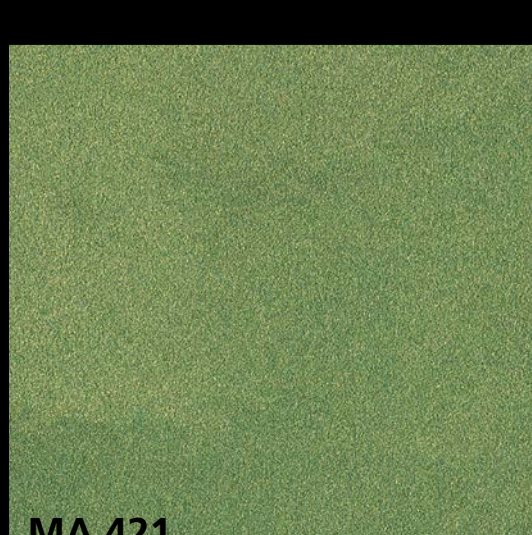
MA 419

Abtönen mit
1x 38



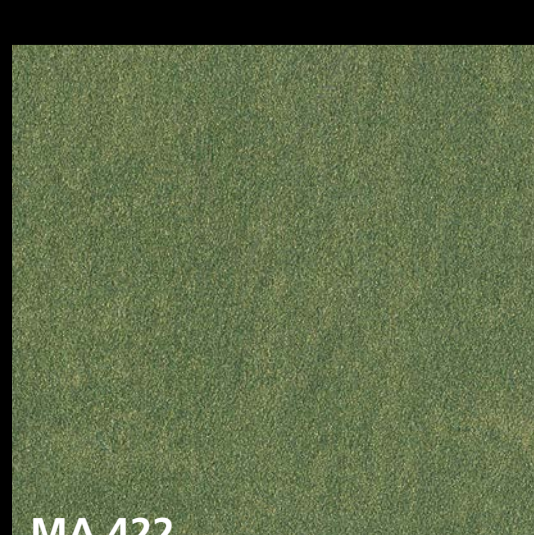
MA 420

Abtönen mit
4x 38



MA 421

Abtönen mit
4x 39



MA 422

Abtönen mit
4x 37 + 1x 31